

PREPARATION AU CAPES DE DOCUMENTATION 2008/2009

Bibliographie sélective

UNIVERSITE PAUL VERLAINE METZ / IUFM de Lorraine

Septembre 2008

1. LE SYSTEME EDUCATIF, L'ETABLISSEMENT SCOLAIRE, SES PUBLICS

AUDUC, J.L. - *Le système éducatif français.* – Créteil : CRDP, 2008. – 304 p.

Le système éducatif scolaire français et le service public de l'enseignement sont présentés en douze chapitres. Le point est fait sur les textes officiels fondamentaux ainsi que sur les différentes facettes du système éducatif français. Un chapitre supplémentaire permet d'approfondir certains sujets abordés sous forme de questions-réponses.

AUDUC, J.L. – *Le système éducatif.* – Paris : Hachette éducation, 2005. - 381 p.

Un état des lieux du système éducatif, de la maternelle à la classe terminale de lycée. Il présente, pour chaque niveau du système éducatif : les évolutions, les réponses à apporter, les enjeux, les points noirs, les réussites, les difficultés rencontrées, les débats en cours. Une analyse des différents niveaux du système éducatif, de leurs personnels et de leur fonctionnement. Une présentation des réussites et des échecs des établissements qualifiés «difficiles». Un panorama complet des différentes instances de décision dans le système éducatif.

DURAND, Damien. - *Délégué flash.* Grenoble : CRDP de l'académie de Grenoble, 2007. – 411 p.

Ce guide méthodologique s'adresse particulièrement aux délégués élèves lycéens, mais aussi collégiens, à qui il présente la vie au lycée et au collège, une documentation importante utile à la fonction de délégué, le fonctionnement et les acteurs du lycée et son animation vers la vie civique et professionnelle.

PROST, A. – *Éducation, société et politiques.* – Paris : Ed. du Seuil, 1997. - 242 p. - (Collection Points).

Une série d'études sur l'histoire de l'éducation depuis la Seconde Guerre mondiale : le nouveau statut de l'enfant, les mutations du système scolaire à travers les réformes successives, la crise de 1968, la crise de 1984, la massification.

PROST, A. - *Regards historiques sur l'éducation en France, XIXe-XXe siècles.* – Paris : Belin, 2007. – 271 p. (Histoire de l'Éducation).

Recueil de chroniques mensuelles de l'historien dans 'Le Monde de l'éducation', revues et augmentées. Indépendantes les unes des autres, écrites au gré des travaux et des jours, elles étudient et présentent le système éducatif français, les personnalités politiques et enseignantes qui ont marqué son histoire, les pédagogies mises en place, les diplômés.

2. LE DOCUMENTALISTE DANS L'ETABLISSEMENT SCOLAIRE

AUMASSON, D., CHAPRON, F., DEVIS-DUCLOS, S. - *Les professeurs-documentalistes*. - Orléans : CRDP du Centre, 2006. – 255 p. (Livre bleu).

Ouvrage à la fois destiné à l'information des personnels en poste et à la formation des candidats préparant les concours. Il s'organise autour de cinq chapitres : le cadre institutionnel et la fonction (statut, recrutement, formation, évolution des missions) ; l'organisation et l'animation d'un système d'information documentaire ; la formation des élèves à la maîtrise de l'information ; les missions éducatives et d'ouverture culturelle ; la politique documentaire d'établissement.

BAYARD-PIERLOT, J., BIRGLIN, M.J. - *Le CDI au cœur du projet pédagogique*. - Paris : Hachette, 1991. - 159 p. - (Pédagogies pour demain. Centre de ressources).

CHAPRON, F. – *Les CDI des lycées et collèges*. – Paris : PUF, 1999. – 237 p. - (Education et formation : l'éducateur).

Histoire, actualité et enjeux des CDI.

DOMPNIER, N. - *Le Guide de l'enseignant documentaliste : de la politique documentaire aux environnements numériques*. – Paris : Hachette, 2006. - 160 p.

Outil de réflexion sur le rôle de l'enseignant documentaliste, spécialiste des ressources et des environnements numériques de travail, moteur des politiques documentaires scolaires et, à ces divers titres, collaborateur du chef d'établissement. La première partie s'intéresse aux rôles et à la place du professeur documentaliste dans la politique documentaire de l'établissement scolaire. La deuxième partie est consacrée aux mutations des outils informatiques : rappels des règles et outils indispensables, présentation des environnements numériques de travail, de l'intranet scolaire et des sites internet de CDI, implications de ces technologies sur la politique documentaire électronique des collèges et des lycées. La troisième partie traite des nouveaux rôles de l'enseignant documentaliste : chef d'équipes dans les grands CDI, conseil et expert auprès du chef d'établissement, veilleur dans les domaines documentaires et technologiques.

ERNOULT, M., LEBLOND, F. – *Le projet d'information documentaire de l'établissement*. – Paris : Hachette éducation, 2001. – 123p. - (Communication).

France, Ministère de l'Education nationale. DESCO.- *Les politiques documentaires des établissements scolaires : écoles, collèges, lycées. Actes du séminaire national organisé par la DESCO et le CNDP les 9, 10, 11 mai 2000 à Versailles*. - Versailles : CRDP, 2000.- 120 p. - (Documents actes et rapports pour l'éducation).

France, Ministère de l'Education nationale. IGEN. – *Les politiques documentaires des établissements scolaires : Rapport à Monsieur le Ministre de l'Education nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche*. – Paris : Ministère de l'Education nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche, mai 2004. – 60 p.

FRISCH, M. – *Évolutions de la documentation : Naissance d'une discipline scolaire*. – Paris : L'Harmattan, 2003. – 108 p. - (Collection Mouvements des Savoirs, Pédagogie).

LEBLOND, F. – *Éthique et légitimité du professeur documentaliste.* – Paris : Hachette éducation, 1999. – 91 p. - (Communication).

LEBLOND, F., LEFEBVRE, E. - *Un lien civique au cœur de l'établissement.* - Paris : Hachette, 1999. – 95 p.- (Communication, nouveaux lieux, nouveaux rôles).

Au cœur de l'établissement scolaire, le CDI s'organise en une microsociété, un lieu privilégié d'apprentissage de la vie publique. Cet espace public, centre de ressources partagées, a vocation à tisser des liens avec le monde, notamment en ouvrant une fenêtre citoyenne sur l'espace de communication. Réflexion autour de notions telles que la citoyenneté à l'école et au CDI, l'espace documentaire, une pédagogie « citoyenne » au CDI, un comportement citoyen et les rapports sociaux.

Politique documentaire et établissement scolaire. – Paris : ADBS Editions, 2007. – 220 p. Préface d'Yves Jeanneret. - Avant-propos de Françoise Albertini et Isabelle Fructus. – (Sciences et techniques de l'information)

Le concept de « politique documentaire » est entré depuis quelques années dans l'École, lié à la nécessaire évolution de la fonction documentaire à l'ère des réseaux et des flux d'informations. Repris récemment par l'Institution à destination des lycées et des collèges, il prétend offrir une nouvelle façon d'envisager l'activité documentaire, laquelle implique nécessairement l'ensemble de l'équipe éducative. Porteur d'inquiétudes et d'espoir pour les professeurs documentalistes et dépassant très largement les murs du CDI, ce concept a été intégré de façon très inégale selon les lieux et les acteurs. Car c'est bien au niveau de l'établissement et de son équipe qu'une réflexion est à mener pour définir un projet documentaire global et engager une politique : il s'agit d'une construction collective au service de la formation de l'élève. La démarche présentée ici, ainsi que les exemples et outils qui l'accompagnent proposent des modalités de mise en œuvre d'une politique documentaire.

PRADEL-PAVESI, C., REAL-DOUTE, M. - *Construire des projets avec les élèves.* - Paris : Hachette, 1999. – 91 p.

Il est difficile pour l'élève adolescent d'élaborer son projet personnel. Le CDI et le documentaliste sont des aides précieuses pour le mettre en œuvre. Plusieurs aspects sont abordés : les divers champs de compétences du documentaliste, le projet d'établissement, la formation du documentaliste et sa participation dans les projets de l'élève, les conduites de projet, le CDI comme lieu de devenir et d'ouverture sur le monde...

Dossier : Profession : professeur documentaliste. – *Inter CDI*, juillet/août 2006, n°202.

3. PSYCHOLOGIE ET PEDAGOGIE

ALTET, M. – *Les pédagogies de l'apprentissage.*- Paris : PUF, 1998. - (Education et formation ; pédagogues et pédagogies).

AUMONT, B., MESNIER, P.M. – *L'acte d'apprendre.*- Paris : PUF, 1992. - 301 p.- (Pédagogie d'aujourd'hui).

BERBAUM, J. - *Développer la capacité d'apprendre.* - Paris : ESF, 1995.- 192 p.- (Pédagogies).

DE VECCHI, G.- *Aider les enfants à apprendre*– Paris : Hachette Education, 2000.

DEVELAY, M. – *De l'apprentissage à l'enseignement : pour une épistémologie scolaire.*- Paris : ESF, 1992.- 165 p.- (Pédagogies).

Dictionnaire encyclopédique de l'éducation et de la formation. - Paris : Nathan, 2000. – 1167 p.

Dictionnaire rédigé par plus de 200 spécialistes, qui rassemble les connaissances les plus récentes sur l'éducation et la formation. Un vaste panorama des questions éducatives, tout au long de 500 articles qui traitent des concepts et notions, des réalités institutionnelles, des événements et des évolutions historiques, des phénomènes sociaux et psychologiques, des personnalités... Ce dictionnaire apporte les principaux éléments d'information et de mise en perspective indispensables à la formation et à la culture professionnelles de tous les acteurs d'un secteur difficile à appréhender dans toute sa globalité.

GAONACH, D., GOLDER, C. - *Enseigner à des adolescents : manuel de psychologie.* - Paris : Hachette, 2001. – 254 p. - (Profession enseignant).

Dans le contexte social actuel, où l'on demande de plus en plus aux enseignants d'être des éducateurs, une connaissance des adolescents, dans tous leurs dimensions, peut sans doute être d'un certain secours. C'est dans cet état d'esprit que ce manuel propose aux enseignants un « état des lieux » sur l'adolescent lui-même, sur les contraintes des acquisitions qu'il peut réaliser, sur le contexte dans lequel ces acquisitions se réalisent.

GIORDAN, A. - *Apprendre !* - Paris : Belin, 1999. – 254 p.

Proposition pratique sur apprendre, oui mais comment et pourquoi ? En rappelant l'importance de l'apprenant dans ce processus. L'auteur fait un tour d'horizon historique des pédagogies de l'apprendre, présente l'importance et le rôle du cerveau, les dimensions sociales et culturelles, les motivations de l'apprendre. Il fait le point sur les nouvelles théories de l'apprendre, les transformations de l'école et des organismes de culture s'inscrivant dans la perspective d'une société apprenante.

HIGELE, P. - *Construire le raisonnement chez les enfants.* - Paris : Retz, 1997. - (Pédagogie).

LIQUETE, V., MAURY, Y. - *Le travail autonome : comment aider les élèves à l'acquisition de l'autonomie.* – Paris : Armand Colin, 2007. – 220 p. (E : élève, école, enseignement).

Le point sur les nouveaux dispositifs pédagogiques interdisciplinaires. Une étude sur les itinéraires de découverte (IDD), l'éducation civique, juridique et sociale (ECJS), les travaux personnels encadrés (TPE) et les projets pluridisciplinaires à caractère professionnel (PPCP). Des situations incitant l'apprenant à prendre plus d'initiatives.

MEIRIEU, P – *Apprendre... oui, mais comment.* - Paris : ESF, 1999. - 192 p.- (Pédagogies).

PANTANELLA, R. - *Les TPE : vers une autre pédagogie.* - Amiens : CRDP Amiens, 2000. - 234p. - (Repères pour agir ; série « Dispositifs »).

Les travaux personnels encadrés sont-ils l'amorce de la mutation pédagogique qualitative que tout le monde appelle de ses vœux ? L'auteur montre comment opérer cette mutation et ce qu'il faut modifier dans les pratiques pour motiver les lycéens par la recherche et l'expérimentation autonomes. Parmi les méthodes pédagogiques, il est fait référence à la pédagogie constructiviste, à l'interdisciplinarité, au travail en groupe, à la pédagogie documentaire et aux TICE.

REBOUL, O. – *Qu'est-ce que apprendre ?* - Paris : PUF, 2000.- 208 p.- (L'Educateur).

RICHARD, J.F. - *Les Activités mentales.* - Paris : Armand Colin, 1999.

ROUX, J.P., TROGNON, A., GILLY, M. –*Apprendre dans l'inter-action* - Nancy : PUN, 1999.- 405 p.- (Langage, Cognition, Interaction).

4. PEDAGOGIE DOCUMENTAIRE, EDUCATION A L'INFORMATION

COURTECUISSÉ, M. – *Tu cherches, nous cherchons... La recherche d'information au collège et au lycée, du papier à internet.* – Poitiers : CRDP, 2002. - 132 p.

Au travers d'exemples commentés, sont analysées les pratiques et stratégies de recherche d'information menées au CDI avec les outils les plus courants. Le processus intellectuel de construction de l'information est présenté, accompagné de repères méthodologiques.

Culture de l'information et disciplines d'enseignement. – Toulouse : CRDP de Midi-Pyrénées, 2006. 153 p.

Une sélection des extraits de textes officiels (organisation des enseignements, programmes, accompagnements des programmes) qui mettent en évidence l'importance de la formation documentaire qui doit être donnée aux élèves, et son caractère transdisciplinaire. Dans chaque niveau, de l'école au collège et du lycée au LP, les différentes disciplines d'enseignement sont examinées ; les dispositifs transversaux (IDD, découverte professionnelle, TPE, EEDD...) font l'objet d'un chapitre particulier.

De l'information à la connaissance : université d'été (Poitiers, 28-30 août 2006). - Paris : Ministère de l'Éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche (DGESCO), 2007. – 152 p. (téléchargeable à l'adresse : http://eduscol.education.fr/D0217/actes_information_connaissance.htm).

DUPLESSIS, P. – *L'enjeu des référentiels de compétences info-documentaires dans l'Éducation nationale.* – *Documentaliste-sciences de l'information*, 2005, volume 42, n° 3. , p. 178-189.

Les professeurs documentalistes des lycées et collèges souffrent de l'imprécision de leurs missions et de leurs objectifs pédagogiques. Ils attendent un référentiel des compétences info-documentaires qu'ils auraient mission de faire acquérir aux élèves et, faute de réponse de l'Éducation nationale, ils tentent tant bien que mal d'élaborer eux-mêmes les outils dont ils ont besoin. Cette étude analyse les raisons de cette revendication, les enjeux et les apports attendus de tels référentiels, l'évolution du besoin de référence professionnelle depuis une vingtaine d'années. Elle examine ensuite la position de l'institution qui semble aller dans le sens d'une réduction du rôle pédagogique des professeurs documentalistes. Et formule enfin des principes qui pourraient orienter l'élaboration d'un référentiel de compétences en information-documentation et d'une taxonomie des objectifs de formation.

Eduquer à/par l'information. – *Esquisse*, janvier 2007, n°51-52.

Groupe de réflexion des professeurs documentalistes de l'Académie de Rouen.- Recherche documentaire et maîtrise de l'information : formation des élèves par le professeur documentaliste de la sixième à la terminale.- Rouen : CRDP, 2000.- 1 cédérom.- (Chemin faisant).

GURLY, Alain, BROCHE, Annie, VIELJEUF, Jean-Claude. - *La recherche documentaire assistée par ordinateur : une approche pédagogique d'un thésaurus informatisé.* - Montpellier : MAFPEN ; CRDP Languedoc-Roussillon, 1994. (La formation).

Lire, écrire, se documenter. - *Argos*, 1997, n° hors série, 112 p.

Six chapitres constituent ce dossier : lire à l'école (rôle des évaluations nationales, école, savoir et culture), les enjeux de la maîtrise de la langue, les centres de ressource (BCD, CDI), les aides en ZEP, la diversification du discours (rhétorique de la vulgarisation, apprendre à lire en sciences, intertextualité, dire, lire, produire) et les médiations documentaires.

La maîtrise de l'information. – *Les Dossiers de l'ingénierie éducative*, avril 2007, n°57.

Les tenants de l'Information Literacy et les auteurs du point 4 du Socle commun sont d'accord : la capacité à donner du sens à l'information, comme le traitement, l'échange et la critique de l'information, sont des enjeux majeurs pour l'intégration des TIC à l'école.

Comment donner à l'élève l'intelligibilité de l'outil manipulé ? Comment l'aider à maîtriser le maelström des documents, à passer du copier-coller au sélectionner-reformuler avant qu'il soit en mesure de les diffuser à son tour sur le papier, les ondes radio ou Internet ?

Comment accélérer la mise en place de la formation à l'information ? Comment développer les échanges entre enseignant-documentaliste et enseignants des disciplines dans l'établissement ? L'éducation à l'information est considérée comme une priorité par le système éducatif ; les actions des Ur fist et les projets académiques se diversifient ; les catalogues en ligne et les guides méthodologiques facilitent la recherche, en attendant l'organisation des données dans l'espace éducatif, promise à moyen terme ; tout au long de la chaîne, ce sont les grands axes du chantier didactique qui restent à définir.

MARCILLET, F. – *Recherche documentaire et apprentissage : Maîtriser l'information.* – Paris : ESF, 2000. - 128 p.

La maîtrise de l'information s'impose toujours davantage au fur et à mesure de l'amélioration et du développement des nouvelles technologies de l'information. Au sein de l'école, la maîtrise de l'information s'est développée à travers l'histoire des CDI et l'évolution de la pédagogie documentaire. Compétence générale d'apprentissage et de socialisation, la maîtrise de l'information semble à même de fédérer l'acquisition de connaissances et de compétences disciplinaires et transversales en donnant du sens aux apprentissages. Reliant les deux pôles de l'enseignement que sont l'instruction et l'éducation, elle favorise en outre la mise en oeuvre d'une pédagogie adéquate, dont les principes semblent admis par tous, mais dont la pratique au quotidien semble difficile à généraliser. L'objectif de ce livre est de montrer concrètement pourquoi et comment, en s'appuyant sur des exemples et sur l'analyse des apprentissages liés à la maîtrise de l'information.

VIEILLEDENT, M.J. - « **Quelles collaborations entre enseignants de disciplines et documentalistes ? Pour quoi faire ? Comment ?** ».- *Inter CDI*, novembre-décembre 1999, n° 162. - p 10-11.

5. TECHNIQUES DOCUMENTAIRES

ACCART, Jean-Philippe, RETHY, Marie-Pierre. - *Le métier de documentaliste.*- Paris : Ed. du Cercle de la librairie, 1999. - 382 p. - (signalé en thème « sciences de l'information »)

BETHERY, Annie. - *Guide de la classification décimale de Dewey : Tables abrégées de la XXIIème édition intégrale en langue anglaise.* - Paris : Cercle de la librairie, 2005. – 391 p. (Bibliothèques)

CAZABON, Marie-Renée, DUSSERT-CARBONE, Isabelle. - *Le catalogage : méthodes et pratiques : Tome 1 les monographies imprimées, les ressources continues.* – Paris : Ed. du Cercle de la librairie, 2007. - 376 p. - (Bibliothèques).

CHAUMIER, Jacques. - *Travail et méthodes du documentaliste.* - Paris : ESF, 2000. - 158 p.- (Formation permanente).

FEYLER, François. - *L'analyse documentaire. Résumer, indexer, techniques, outils, pratiques.*- Poitiers : CRDP, 1995. - 167 p. - (signalé en thème « se préparer au concours »).

Guide de saisie et de catalogage BCDI3. – <http://www2.ac-lyon.fr/enseigne/documentation/informat/bcdi3/b3saisir/b3catalo.pdf#search%22catalogage%20bcdi3%20lyon%22>

GUINCHAT, Claire, SKOURI, Yolande. - *Guide pratique des techniques documentaires.* - Vanves : EDICEF, 1996. - 2 volumes. - (Universités francophones).

MORIZIO, Claude, SAJ, SOUCHAUD, Michel. - *Les technologies de l'information au CDI.* - Paris : Hachette Education, 1996.- 190 p. - (Pédagogies pour demain).

WALLER, Suzanne, MASSE, Claudine. - *L'analyse documentaire, une approche méthodologique.* - Paris : ADBS Editions, 1993. - 319 p.

6. LECTURE-LITTÉRATURE DE JEUNESSE

Des adolescents et des lectures : Etat des lieux. – *Argos*, janvier 1996, n° 16.

Des adolescents et des lectures : Pratiques et perspectives. – *Argos*, juin 1996, n° 17.

BAUDELLOT, C., CARTIER, M., DETREZ, C. – *Et pourtant ils lisent...* - Paris : Ed. du Seuil, 1999.

BEAUDE, P.M., PETITJEAN, A., PRIVAT, J.M. – *La scolarisation de la littérature de jeunesse.* – Metz : Centre d'analyse syntaxique de l'Université de Metz, 1996.

CHARTIER, A.M., HEBRARD, J. – *Discours sur la lecture : 1880-2000.* – Paris : Fayard, 2000. – 600 p.

Depuis des années on ne cesse de déplorer la crise, voire la mort de la lecture. Il n'y a pas si longtemps pourtant, lire était considéré comme dangereux. L'école républicaine comme l'Eglise catholique s' alarmaient de la "rage de lire" des nouveaux lecteurs des campagnes et des faubourgs. Quand et comment ce retournement s'est-il opéré ? Quand la lecture est-elle devenue une valeur consensuelle ? Les grandes mutations culturelles du XXème siècle - alphabétisation des masses, production industrielle du livre, usage de la lecture comme discipline scolaire de formation, développement des loisirs concurrents, allongement de la scolarité, expansion des réseaux d'information - ont donné lieu à d'innombrables discours sur la fonction de la lecture. Ce livre montre comment deux discours se sont longtemps opposés - les uns voyant dans la lecture un moyen de formation, les autres revendiquant le plaisir de la lecture - et comment ces deux modèles ont peu à peu cessé d'être contradictoires. Il fait aussi le point sur les grands débats récents - dominés par le problème de l'illettrisme et par les enjeux des nouvelles technologies - et sur l'explosion des discours "scientifiques" sur la lecture.

DENDANI, M., ESTABLET, R. – *Les pratiques de lecture du collège à la fac.* – Paris : L'Harmattan, 1999. – 150 p. - (Logiques sociales).

Les résultats de deux enquêtes effectuées auprès de 1560 collégiens et de 1231 étudiants dans les Bouches-du-Rhône pour saisir les pratiques de lecture des jeunes générations. Etude que la lecture est une pratique à laquelle les jeunes s'adonnent régulièrement et qui occupe une place essentielle dans la construction de l'identité de l'adolescent.

HOUYEL, C., POSLANIEC, C. – *Activités de lecture à partir de la littérature de jeunesse.* – Paris : Hachette, 2000. – 352 p.

Comment acquérir et développer les compétences dans les domaines de la lecture appliquée, de la lecture experte, de la lecture littéraire et comment acquérir un comportement de lecteur. Deux cents fiches pédagogiques pour approfondir la lecture à partir d'œuvres de littérature jeunesse.

La littérature de jeunesse, une nouvelle discipline scolaire ? – *Cahiers Pédagogiques*, Avril 2008, n° 462.

La Littérature de jeunesse au collège. – *Pratiques*, décembre 1995, n° 88.

Lire, écrire, se documenter. – *Argos*, 1997, n° hors série, 112 p.

Nouvelles lectures, pratiques nouvelles. – *Inter CDI*, juillet/août 2007, n°208.

PERROT, J. - *Jeux et enjeux du livre d'enfance et de jeunesse*. - Paris : Cercle de la Librairie, 1999.

7. SCIENCES DE L'INFORMATION

ACCART, J.P., RETHY, M.P. – *Le métier de documentaliste*. – Paris : Cercle de la librairie, 1999. – 382 p.

Cet ouvrage décrit précisément les méthodes de recherche de l'information, le documentaliste, l'utilisateur, la documentation et l'entreprise, les réseaux d'information, l'informatique documentaire...il détaille également le circuit du document (acquisition, traitement, diffusion), évoque la gestion des ressources, l'évaluation, l'analyse de la valeur, le marketing et la communication. Enfin, il fait le point sur la société de l'information, l'économie et le droit de l'information, la coopération et les associations au plan international.

BENOIT, D. - *Introduction aux sciences de l'information et de la communication : nouveaux programmes*. – Paris : Ed. d'Organisation, 1995.

Introduction. Théories et modèles de la communication. Pratiques et mécanismes de la communication. La communication efficace : convaincre, persuader, influencer. Médiation, culture et sociétés. La communication interculturelle. Une introduction à la sémiotique. L'information documentaire : théorie et pratique. La communication audiovisuelle. Eléments d'histoire de la communication écrite. Cet ouvrage collectif se veut une introduction à l'étude et à la pratique de l'information et de la communication. Il précise les contours exacts des notions de communication et d'information tout en exposant leur complexité.

CACALY, S. (Dir.) *Dictionnaire de l'information* - Paris : Armand Colin, 2008. – 295 p.

Avec près de 600 définitions, propose un panorama de l'ensemble du secteur de l'information : lieux, métiers, méthodes. Analyse les réalités institutionnelles et professionnelles, s'attache à décrire les outils et les technologies, fournit des articles de synthèse sur les concepts centraux du domaine (documentation, droit de l'information...) et une trentaine de biographies de personnalités.

CHAUMIER, Jacques, SUTTER, Eric. - *Documentalistes, ajoutez de la valeur à vos services*. – Paris : ADBS Editions, 2007. – 63 p. – (l'essentiel sur ...).

Pistes de travail et principes méthodologiques permettant de repositionner les services documentaires sur un marché troublé par l'expansion des nouvelles technologies de l'information. Examine les savoir-faire documentaires en terme de valeur ajoutée et propose d'adapter les techniques marketing au knowledge management.

COUZINET, V., REGIMBEAU, G. (dir.). – *Recherches récentes en sciences de l'information : convergences et dynamiques*. – Paris : ADBS Editions, 2002. - 418 p. - (Collection Sciences de l'information, série Recherches et documents).

Publié sous la direction de Viviane Couzinet et Gérard Régimbeau, en collaboration avec Josiane Demeurisse, Joëlle Devillard, Patrick Fraysse et Francine Pavan. Actes du colloque international organisé les 21 et 22 mars 2002 à Toulouse par l'équipe Médiations en information et communication spécialisées (MICS) du LERASS (Université Toulouse 3).

FAYET-SCRIBE, S. – *Histoire de la documentation en France : culture, science, et technologie de l'information 1895-1937*. – Paris : CNRS Editions, 2000.

FOENIX-RIOU, B. – *Guide de recherche sur Internet – outils et méthodes.* – Paris : ADBS Editions, Nathan, 2002. – (collection 128 Information Documentation ; 273).

HOLZEM, M. – *Terminologie et Documentation : Pour une meilleure circulation des savoirs.* – Paris : ADBS Editions, 1999.

JUANALS, B. – *La culture de l'information – Du livre au numérique* – Paris : Hermès, 2003. - 244 p.

LE COADIC, Y.F. – *Usages et usagers de l'information.* – Paris : ADBS Editions, Nathan Université, 1997. - (collection 128).

LE COADIC, Y.F. – *Le besoin d'information : formulation, négociation, diagnostic.* – Paris : ADBS Editions, 1999.

MANIEZ, J. – *Actualité des langages documentaires : fondements théoriques de la recherche d'information.* – Paris : ADBS Editions, 2002. – 395 p. - (Collection Sciences de l'information. Etudes et techniques).

MORIZIO, C. – *La recherche d'information.* – Paris : ADBS Editions, Nathan Université, 2002. – 126 p. – (collection 128).

MUET, Florence, SALAUN, Jean-Michel. - *Stratégie marketing des services d'information : bibliothèques et centres de documentation.* – Paris : Cercle de la librairie, 2001. – 221 p. (Bibliothèques).

Détaille la démarche stratégique indispensable au développement des services d'information, suivant une approche marketing. Chaque chapitre développe une étape de la phase d'analyse et de diagnostic puis de la phase stratégique et se conclut par un outil directement transposable sur le terrain. Trois études de cas illustrent l'intérêt et la faisabilité de la méthode.

SUTTER, Eric. - *L'évaluation et les indicateurs de la performance des activités info-documentaires.* – Paris : ADBS Editions, 2006. – 60 p. – (L'essentiel sur...).

La performance des activités info-documentaires peut être évaluée et mesurée. Pour cela, il faut mettre en place des indicateurs. Propose des pistes pour construire ces indicateurs, les exploiter et s'engager dans une démarche d'amélioration des produits, des prestations et des services.

8. MEDIAS ET TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION, DE LA COMMUNICATION DANS L'ENSEIGNEMENT

CRINON, J., GAUTELLIER, C. – *Apprendre avec le multimédia : où en est-on ?* – Paris : Retz, 1997. – 220 p. – (De l'école à l'âge adulte).

Le multimédia fait la « Une » de l'actualité. Si la plupart de ses termes fétiches (cédéroms, Internet, hypertexte, interactivité...) sont connus, le phénomène et ses enjeux restent souvent obscurs à la plupart des non-initiés. Ce livre propose un bilan et répond aux questions essentielles. D'où vient le multimédia, quelle est la spécificité de ses produits et outils par rapport à l'imprimé ? Assure-t-il un nouvel accès au savoir et de quel type ? Comment les bibliothèques et centres de documentation, les musées, les encyclopédies, la littérature pour enfants évoluent-ils sous la pression du multimédia ? A l'origine de nombreuses innovations pédagogiques à l'école, au collège et au lycée, quels sont les atouts et ses limites au sein du système éducatif ? Enfin, quels sont les rapports cognitifs du multimédia ? Quelle interactivité s'instaure entre l'utilisateur et les machines multimédia ? En quoi et comment les apprentissages en sont-ils modifiés et favorisés ? Dans ce livre-enquête qui rassemble réflexions théoriques et comptes rendus d'expériences, le multimédia apparaît comme un nouveau champ à investir au profit de l'éducation active de la société.

LA BORDERIE, R. - *Éducation à l'image et aux médias.* - Paris : Nathan, 1997. – (Les repères pédagogiques).

A la fois livre de synthèse et de méthode, cet ouvrage apporte aux enseignants et à ceux qui se préparent à la profession des réponses claires aux questions que ne manque pas de susciter dans le corps social le développement de la société de communication. Ce livre ne néglige aucun des aspects théoriques et méthodologiques concernant les différentes approches, historiques, sociologiques, sémiologiques et systémiques de l'image et des médias. L'ouvrage présente de nombreux textes et reproductions qui viennent à la fois illustrer les développements proposés et fournir des exemples de documents pour l'enseignement. 50 fiches d'activité indiquent des pistes de travail avec les élèves, tant au niveau de l'école que du collège et du lycée.

MESGUICH, V., THOMAS, A. - *Net Recherche : le Guide pratique pour mieux trouver l'information utile.* - Paris : ADBS Editions, 2006 - 148 p. – (Sciences et techniques de l'information).

9. CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

COMBEROUSSE, M. - *Histoire de l'information scientifique et technique.* - Paris : Nathan, 1999.

Cet ouvrage retrace l'évolution de l'information scientifique et technique (IST), terminologie apparue dans les années soixante avec le développement des banques de données. L'auteur y étudie, depuis les tablettes sumériennes jusqu'aux écrans du réseau Internet, toutes les formes sous lesquelles les connaissances et le savoir-faire ont pu être diffusés et mémorisés : les supports d'information, les méthodes de traitement et d'organisation des savoirs, les outils techniques utilisés, les espaces dédiés à l'information, les moyens employés pour la diffuser et, enfin, les autorités auxquelles elle est soumise. Cette fresque diachronique de l'information et de la communication scientifique est destinée aux étudiants des premiers cycles universitaires des filières « Information et communication » et des écoles de documentation ou de journalisme. Elle s'adresse également à tous ceux qui souhaitent situer les nouvelles technologies de l'information dans une perspective historique plus large.

JACOBI, D. – *La Communication scientifique : Discours, figures, modèles.* – Grenoble : PUG, 1999. - 248 p.

Synthèse qui propose un panorama complet des problèmes posés par la vulgarisation scientifique : la communication scientifique "en actes", les rapports entre communication scientifique et acculturation...

JACOBI, D. – *Les Sciences communiquées aux enfants.* – Grenoble : PUG, 2005. – 160p.

ROSMORDUC, J. - *L'Histoire des sciences.* - Paris : Hachette, 1996.

Les avancées scientifiques ont rythmé les transformations de la culture contemporaine. L'histoire des sciences permet d'appréhender l'évolution des savoirs, mais aussi celle des représentations et des idées. Présente dans la plupart des programmes scolaires, elle met en relation les champs disciplinaires. Mémento pour les professeurs, cet ouvrage est un précieux outil d'analyse destiné à introduire cette perspective dans l'enseignement. Il rappelle les objets et les méthodes de l'historien des sciences, présente les conceptions et les visions du monde qui ont accompagné les révolutions scientifiques. Il évoque les principaux aspects de la question au long de tableaux et de bibliographies commentées, sans éluder ses dimensions politiques et sociales.

10. AMENAGEMENT ET MISE EN VALEUR D'UN CDI

RAGACHE, C., TREUT, M., VIGER, J.P. – *Organiser l'espace CDI.* – Rouen :
Rectorat de Rouen, 2000. - 60 p.

11. DROIT DE L'INFORMATION

EDELMAN, B. – *Propriété littéraire et artistique.* – Paris : PUF, 1999. – 127 p. - (Que sais-je ?).

L'auteur définit les concepts fondateurs de la propriété intellectuelle et artistique selon trois catégories fondamentales : qu'est-ce qu'une œuvre ? Qu'est-ce qu'un auteur ? Qu'est-ce que les droits d'auteur ? Il met également l'accent sur les changements qui ont touché les droits d'auteur, le dévoiement du concept même d'œuvre de l'esprit et l'influence de plus en plus déterminée des investisseurs.

12. SE PREPARER AU CONCOURS

CHAPRON, F., MORIZIO, C. – *Préparer et réussir le CAPES externe de documentation.* - Paris : PUF, 2003. - 110 p.

CHEVALIER, B. – *Lecture et prise de notes.* – Paris : Armand Colin, 2004. – (Collection 128).

FEYLER, F. - *L'analyse documentaire.* – Poitiers : CRDP de Poitou-Charentes, 1995.

Ce livre donne des définitions claires sur les conditions d'une bonne analyse avec les questions qu'on doit se poser, des suggestions précises sur l'utilisation des outils d'indexation, des indications précieuses sur la conception et la rédaction d'un résumé documentaire selon les deux types indicatif ou informatif. Enfin, il nous livre en annexe des exemples qui peuvent permettre l'autoformation.

FONDANECHÉ, D. - *Capès externe de documentation.* – Paris : Vuibert, 2004. - 512p.

Après une présentation des textes officiels, des attentes du jury et du métier, cet ouvrage propose une préparation aux épreuves d'admissibilité et d'admission.

LAMOUREUX, M., QUAIRE, F., VAISSAIRE, C. – *Réussir l'épreuve de dossier documentaire au CAPES de documentation et aux concours de chargé d'études documentaires.* – Paris : ADBS Editions, 2001. -(Collection Sciences de l'information. Série Etudes et techniques).

LOYER, F., BENHAMOU, D., PETRON, J. - *CAPES de documentation externe et interne.* - Paris : Ellipses, 2003. - 334 p.

Les auteurs formateurs et membres des jurys de ces concours proposent des stratégies de travail, des exemples de devoirs analysés et corrigés, des témoignages et des conseils.

MASSE, C., WALLER, S. - *L'analyse documentaire, une approche méthodologique.* - Paris : ADBS Editions, 1999.

L'analyse documentaire est l'opération essentielle qui détermine la qualité ou la non qualité d'une recherche d'information qui en est l'aboutissement : elle consiste à extraire d'un texte tout son sens, pour le transmettre à qui en a besoin. Ce manuel propose une méthodologie visant à réussir cette transmission, en définissant d'abord de quoi l'on parle : qu'est-ce que l'analyse ? Qu'est-ce qu'analyser dans un contexte documentaire ? Quels éléments influent sur

cette opération ? Une attention particulière y est portée à l'approche des textes : comment lit-on ? Pourquoi ? Comment trouver le sens d'un texte et les informations utiles ? Comment une lecture documentaire peut-elle aider l'écriture ? Comment, après avoir repéré le sens à transmettre, le formuler en un résumé ou en une indexation ? Cet outil pédagogique fait alterner apports théoriques et exercices pratiques, avec corrections et commentaires destinés à orienter le lecteur dans sa démarche d'apprentissage. Il s'adresse d'abord aux étudiants ou aux débutants dans la fonction : il leur apportera les connaissances de base et une méthode de travail qui pourra aussi être utile aux professionnels désirant perfectionner leur pratique de l'analyse documentaire. Et en cherchant à approfondir la pratique professionnelle, ce manuel propose enfin des pistes de réflexion pour les enseignants et les formateurs, ainsi que les responsables de services d'information.

PERRIER, B. – Réussir le CAPES externe de documentation. – Caen : CRDP de Basse-Normandie, 2008. – 91 p. (Atouts pour réussir).

Mode d'emploi pour la préparation aux épreuves écrites et orales du Capes externe de documentation, l'ouvrage se veut fonctionnel et propose des outils pour travailler efficacement. Il comporte trois parties complémentaires : un guide de préparation rappelant le descriptif des épreuves, l'analyse des points à maîtriser et des critères d'évaluation ; une méthode pour réussir chaque épreuve et s'améliorer à partir d'exercices corrigés et commentés ; des fiches ressources pour sélectionner les connaissances clés.

Préparer le CAPES externe de documentation. – Paris : ADBS Editions, 2006. – 203 p. – (Collection Sciences et techniques de l'information).

Cet ouvrage se fixe pour objectif d'apporter un complément au candidat qui prépare le concours au sein d'un IUFM ou une aide à celui qui le prépare en candidat libre. Il propose une présentation des textes officiels et des objectifs du concours, ainsi qu'une méthodologie des épreuves écrites et orales assortie de conseils et d'outils permettant au candidat d'organiser sa préparation de manière efficace. Sur le site de la FADBEN (www.fadben.asso.fr) sont mis en ligne des exemples des quatre épreuves du concours, avec des séquences vidéo pour chaque épreuve orale, une bibliographie et des liens vers des sites utiles.

RIONDET, O. – Réussir l'épreuve de sciences et techniques documentaires au CAPES de documentation. – Paris : ADBS Editions, 2003. - 190 p. - (Collection Sciences et techniques de l'information).

VIDAL, Claudine. - Les épreuves orales des CAPES de Documentation : Questions choisies pour un accompagnement du professeur-documentaliste. - CRDP de l'Académie de Nice, 2006. - 161 p. - (Atouts pour réussir).

13. QUELQUES SITES A CONSULTER

IUFM :

Portail des IUFM (Instituts universitaires de formation des maîtres). -

<http://www.iufm.education.fr/>

IUFM de Lorraine. -

<http://www.lorraine.iufm.fr/>

CRDP :

Réseau CRDP de Lorraine. - <http://crdp.ac-nancy-metz.fr/default.html>

Ministères :

Ministère de l'Education nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche.

- <http://www.education.gouv.fr>

Culture.fr : le portail de la culture. -

<http://www.culture.fr/>

Ecoles, Instituts :

INTD : Institut national des techniques de la documentation. - <http://intd.cnam.fr>

ENSSIB : Ecole nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques. -

<http://www.enssib.fr>

URFIST de Lyon Université Claude Bernard Lyon 1. - <http://urfist.univ-lyon1.fr/>

Textes officiels, programmes, rapports du jury :

Bulletin officiel du Ministère de l'Education Nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche (B.O.). -

<http://www.education.gouv.fr/bo/>

CNDP : informations officielles. -

http://www.cndp.fr/doc_administrative/

Eduscol : Page d'accueil, actualités. -

<http://eduscol.education.fr>

SIAC : concours du second degré, rapports du jury. -

<http://www.education.gouv.fr/siac/siac2/jury/default.htm>

Associations :

ADBS : Association des professionnels de l'information et de la documentation site national. - <http://www.adbs.fr/site/>

ABF (Association des bibliothécaires français).- <http://www.abf.asso.fr>

Divers :

La Documentation française. -

<http://www.ladocumentationfrancaise.fr/>

Cyber-documentaliste.com. -

<http://www.cyber-documentaliste.com>

14 . LISTE DES PERIODIQUES A LIRE REGULIEREMENT

Administration et éducation
Archimag
Argos
Bulletin Officiel de l'Education Nationale
<http://www.education.gouv.fr/pid285/le-bulletin-officiel.html>
Bulletin des bibliothèques de France
(<http://bbf.enssib.fr>)
Cahiers pédagogiques (<http://www.cahiers-pedagogiques.com>)
Documentaliste Sciences de l'information (<http://www.adbs.fr/revue-documentaliste-sciences-de-l-information-20748.htm?RH=ACCUEIL&RF=REVUE>)
Les Dossiers de l'ingénierie éducative
(www.cndp.fr/DOSSIERSIE)
Document numérique
Inter-CDI
L'école des lettres
La Lettre de l'éducation
Le Monde
Le Monde de l'éducation
Lire au collège, Lire au lycée, Lire au lycée professionnel
Les Notes d'information et la lettre flash du Ministère de l'éducation Nationale
(<http://www.education.gouv.fr/stateval/ni/ni.htm>)
Sciences humaines

Où consulter, emprunter ces documents ?

A la Bibliothèque universitaire de l'Université Paul Verlaine – Metz
Ile du Saulcy – 57000 Metz
catalogue en ligne :
<http://www.scd.univ-metz.fr>

Dans les Centres de Ressources Documentaires des IUFM

IUFM site de Nancy 54 bis boulevard de Scarpone 54000 NANCY
IUFM site de Maxéville 5 rue Paul Richard 54320 MAXEVILLE
IUFM 1 place de l'Ecole normale 55000 BAR LE DUC
IUFM 16 Boulevard Paixhans 57045 METZ Cedex
IUFM 16 rue de la Victoire 57950 MONTIGNY LES METZ
(<http://www.bcdi.lorraine.iufm.fr/bcdi-mty/bcdiweb.cgi/data>)
IUFM Avenue Kennedy 88025 EPINAL Cedex

Dans les CR/CDDP

CRDP de Lorraine 99 rue de Metz 54000 NANCY
CDDP de la Meuse 1 place de l'Ecole normale 55000 BAR LE DUC
CDDP de la Moselle 58 rue de Reims 57158 MONTIGNY LES METZ (déménagement prévu fin du 1^{er} trimestre 2008/2009)
CDDP des Vosges 2 rue de l'Ecole normale 88025 EPINAL Cedex

SOMMAIRE

PREPARATION AU CAPES DE DOCUMENTATION 2008/2009	1
1. LE SYSTEME EDUCATIF, L'ETABLISSEMENT SCOLAIRE, SES PUBLICS	3
2. LE DOCUMENTALISTE DANS L'ETABLISSEMENT SCOLAIRE.....	4
3. PSYCHOLOGIE ET PEDAGOGIE DE L'ENFANT	6
4. PEDAGOGIE DOCUMENTAIRE, EDUCATION A L'INFORMATION	8
5. TECHNIQUES DOCUMENTAIRES	10
6. LECTURE-LITTERATURE DE JEUNESSE.....	11
7. SCIENCES DE L'INFORMATION.....	13
8. MEDIAS ET TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION, DE LA COMMUNICATION DANS L'ENSEIGNEMENT.....	15
9. CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE.....	16
10. AMENAGEMENT ET MISE EN VALEUR D'UN CDI	17
11. DROIT DE L'INFORMATION	18
12. SE PREPARER AU CONCOURS.....	18
13. QUELQUES SITES A CONSULTER	20
14. LISTE DES PERIODIQUES A LIRE REGULIEREMENT	21